



**Ponudba
obveznih izbirnih predmetov v tretjem triletju
na OŠ Brežice
v šolskem letu 2024/2025**

(Vsebinska predstavitev)

Brežice, maj 2024

NABOR OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV, KI JIH LAHKO IZBEREJO UČENCI NA OSNOVNI ŠOLI BREŽICE			
	7. RAZRED	8. RAZRED	9. RAZRED
DRUŽBOSLOVNI HUMANISTIČNI PREDMETI	Verstva in etika I	Verstva in etika II	Verstva in etika III
	Nemščina I	Nemščina II	Nemščina III
	Francoščina I	Francoščina II	Francoščina III
	Italijanščina I	Italijanščina II	Italijanščina III
			Retorika
	Likovno snovanje I	Likovno snovanje II	Likovno snovanje III
	Gledališki klub	Gledališki klub	Gledališki klub
	Šolsko novinarstvo	Šolsko novinarstvo	Šolsko novinarstvo
	Filozofija za otroke	Filozofija za otroke	Filozofija za otroke
	Literarni klub	Literarni klub	Literarni klub
	Ples	Ples	Ples
	Glasbena dela	Glasbena dela	Glasbena dela
	Glasbeni projekt	Glasbeni projekt	Glasbeni projekt
	Ansambelska igra	Ansambelska igra	Ansambelska igra
	Vzgoja za medije–radio	Vzgoja za medije–radio	Vzgoja za medije–radio
	Filmska vzgoja I	Filmska vzgoja II	Filmska vzgoja III
NARAVOSLOVNI TEHNIČNI PREDMETI		Življenje človeka na zemlji	
			Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja
			Kemija v življenju
	Računalništvo I	Računalništvo II	Računalništvo III
	Sodobna priprava hrane	Sodobna priprava hrane	Sodobna priprava hrane
	Rastline in človek	Rastline in človek	Rastline in človek
		Poskusi v kemiji	
	Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami	Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami
		Robotika v tehniki	
			Elektronika z robotiko
	Obdelava gradiv - les	Obdelava gradiv - les	Obdelava gradiv - les
	Čebelarstvo	Čebelarstvo	Čebelarstvo
	Vezenje	Vezenje	Vezenje
	Izbrani šport	Izbrani šport	Izbrani šport
	Šport za sprostitev	Šport za sprostitev	Šport za sprostitev
	Šport za zdravje	Šport za zdravje	Šport za zdravje

UVOD

I. OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V TRETJEM TRILETJU

Izbirni predmeti v devetletni osnovni šoli so priložnost, da učenci izberejo del predmetov iz predmetnika po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoja nagnjenja, sposobnosti pa tudi bodoče poklicne odločitve. Učencem omogočajo, da poglobijo in razširijo znanje iz predmetnih področij, ki jih zanimajo. Večina izbirnih predmetov je enournih (izvajajo se enkrat tedensko po 1 uro), izjema so tuji jeziki (2 uri na teden).

Zakon o osnovni šoli pri odločitvah za izbirne predmete omogoča naslednje:

- učenec v 7., 8. in 9. razredu **izbere 2 uri** izbirnih predmetov,
- učenec lahko **izbere 3 ure** izbirnih predmetov, če s tem **soglašajo njegovi starši**,
- učenec, ki obiskuje **glasbeno šolo z javno veljavnim programom**, je lahko na predlog staršev **oproščen** sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Naša šola ponuja nabor predmetov, ki jih predstavljamo v nadaljevanju. Razporeditev predmetov je zaradi vsebinske preglednosti pripravljena po sklopih. Izbor nekaterih predmetov je vezan na razred oz. otrokovo predznanje in izbire v preteklih šolskih letih. Šola bo izvajala aktivnosti iz tistih predmetov, za katere se bo odločilo največ otrok. Glede na število oddelkov in učencev bomo v novem šolskem letu lahko organizirali **39 skupin**, če ne bo normativnih sprememb. Pouk izbirnega predmeta je vključen v otrokov urnik praviloma na začetku ali proti koncu pouka. Nekatere vsebine lahko tečejo izjemoma tudi strnjeno izven rednega urnika. Obisk ur izbirnih predmetov je obvezen, predmeti se ocenjujejo s številčno oceno od 1 do 5. Učenci se razvrstijo v skupine izbirnih predmetov do začetka novega šolskega leta, v septembru pa lahko skupino še zamenjajo, če je v skupini, kamor si želijo, še prostor.

II. PREDSTAVITEV

1. LITERARNI KLUB

Izvajalka: Irena Škofca, prof.

»Ko bereš dobro knjigo, se lahko zgodi nekaj zelo čarobnega.«

(J. K. Rowling)

Literarni klub uvrščamo v sklop izbirnih predmetov, ki nadgrajujejo predmet slovenščina.

Namenjen je učencem 7., 8. in 9. razreda.

Predmet je enoleten, izvaja se enkrat tedensko (35 ur letno). Zajema dve področji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.

Namenjen je vsem, ki radi pokukate v svet knjige ter tudi tistim, ki radi literarno ustvarjate – pišete pesmi, stripe, pravljice, basni, dnevnike, bloge,... v vsej jezikih.

Možnosti ustvarjanja je veliko: dnevnik branja, izdelava lastnega stripa, pisanje samostojnih fantazijskih zgodb, ustvarjanje likovne pesmi iz časopisa, razstava najljubših knjig; lahko boste sodelovali tudi na javnih natečajih, v okviru predmeta bi obiskali šolsko in mestno knjižnico ter se udeležili predstavitve knjige.

Zakaj izbrati literarni klub?

- Ker se boš lahko z nekom pogovarjal o vsem, kar si prebral
- ker boš lahko razmišljal o enostavnih in zapletenih življenjskih vprašanjih
- ker si boš povečal besedni zaklad in pustil domišljiji prosto pot
- ker bomo z zanimanjem prisluhnili zgodbam in pesmim, ki jih skrivaš doma v predalu.

2. NEMŠČINA

Izvajalki: Katarina Lapuh, prof. in Alenka Prem, prof.

Nemščina je jezik naših sosedov in sodi med največje svetovne jezike. Je najbolj razširjen materni jezik v Evropski uniji. Nemščina je uradni jezik v kar šestih državah, ki so gospodarsko izjemno razvite, prav tako pa tudi poglobitvega pomena za evropsko politiko: Nemčija, Avstrija, Belgija, Švica, Luksemburg in Lihtenštajn. Znanje nemščine nam odpira marsikatera vrata.

Nemški jezik I

Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Če želijo spoznati novo kulturo, razumeti vrstnike, vzornike na televiziji, naj se pridružijo odkrivanju novega jezika in kulture. Ponuja se jim priložnost, da se srečajo z osnovami nemščine. V dveh urah tedensko se bodo naučili predstavljanja, povedati in napisati nekaj o sebi, o svoji šoli, družinskih članih in bivališču. Spoznali bodo nekatere nemške oz. avstrijske običaje in praznike.

Nemški jezik II

Predmet je namenjen učencem 8. in 9. razreda, ki so že obiskovali Drugi tuji jezik nemščina. Tam so učenci pridobivali osnove nemškega jezika in s tem bodo nadaljevali tudi pri izbirnem predmetu nemški jezik II ter znanje še nadgradili. Pogovarjali se bodo po telefonu, pisali prijateljem pisma in vabila, se pogovarjali o hrani in jo naročali v restavraciji. Ker vsak otrok preživlja svoj prosti čas drugače, bodo tudi tej temi namenili nekaj časa. Vse to in še več bodo izvedeli pri nadaljnjem učenju nemškega jezika v naslednjem šolskem letu.

Nemški jezik III

Predmet je namenjen učencem 9. razreda, ki so v preteklih šolskih letih že Drugi tuji jezik nemščina. Pri nemškem jeziku III se bodo pogovarjali o zdravem načinu življenja in potovanjih ter se naučili opisati pot. Spoznavali bodo življenje nekoč in danes, napovedovali prihodnost ter izražali mnenje o različnih poklicih.

3. FRANCOŠČINA

Izvajalka: Maša Grad Šebuk, prof.

Francoščina I

Izbirni predmet **francoščina I** je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.

Francoski jezik je eden izmed vodilnih jezikov v Evropski uniji, v njem komunicirajo diplomati, državniki, gospodarstveniki, zato bo potreba po znanju francoščine v prihodnosti vedno večja. Znanje francoskega jezika nudi ne le širše možnosti pri študiju in v poklicnem življenju, temveč učenca tudi osebnostno bogati, saj mu odpira vrata v eno najzanimivejših in najbogatejših kultur sveta: v francosko umetnost, literaturo, glasbo, film, modo, kulinariko.

Predmet je namenjen učencem, ki se prvič srečajo s francoskim jezikom. S sodobnim načinom obravnave tematskih sklopov (interaktivne računalniške naloge, komunikacijski dialogi, družabne igre, video posnetki itd.) učenci spoznavajo teme iz vsakdanjega življenja na zelo preprost in igriv način. Naučijo se pozdraviti, se predstaviti, opisati sebe in svoje družinske člane ter svoj dom. Naučijo se šteti ter naročiti hrano in pijačo, opisovati živali, se pogovarjati o šoli, televiziji, prostem času, vremenu. Pri urah spoznavajo tudi dežele s francoskega govornega področja. Pouk francoščine je popestren s poslušanjem in petjem francoskih pesmi (Zaz itd.), z ogledi francoskih filmov (Asterix et Obelix itd.), branjem zanimivih kratkih zgodb ter z ustvarjanjem in pokušanjem francoskih slaščic (npr. *les crêpes* – palačinke).

Francoščina II

Izbirni predmet **francoščina II** je namenjen učencem 8. in 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet francoščina I. Učenci so si že pridobili osnove francoskega jezika in s tem bodo nadaljevali pri izbirnem predmetu francoščina II ter znanje še nadgradili.

Francoščina III

Izbirni predmet **francoščina III** je namenjen učencem 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet francoščina I in II. Učenci bodo pridobljeno znanje poglobili in spoznavali nove teme, kot npr. o potovanju in zdravju, pogovarjali pa se bodo tudi o prihodnosti.

4. ITALIJANŠČINA

Izvajalka: Maša Grad Šebuk, prof.

Italijanščina velja za enega najlepših in najbolj melodičnih jezikov, ki ga zlahka razumemo in se ga hitro naučimo. Učenci morda že poznajo kakšno italijansko besedo, npr. *buongiorno*, *ciao*, *pizza*, *panna cotta*, *tiramisù*, *Ferrari* itd., in gotovo bodo ta jezik hitro vzljubili.

Italijanščina I

Izbirni predmet **italijanščina I** je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Število ur: 70 (2 uri tedensko)

Učenci pri tem predmetu postopoma pridobivajo osnovno besedišče in sporazumevalne vzorce, hkrati pa razvijajo

vse štiri jezikovne spretnosti (bralno, slušno, govorno in pisno) ter vzpostavljajo pozitiven odnos do učenja tujih jezikov. Tuji jezik spoznavajo na sproščen in zabaven način, saj je pouk popestren z didaktičnimi igrami, igrami vlog, kratkimi besedili, pesmimi, italijanskim filmom itd. Obravnavamo teme iz vsakdanjega življenja: učenci se naučijo predstaviti, opisati sebe in druge, pripovedovati o svojem prostem času, predstaviti svojo družino in dom, naučijo se šteti, naročiti pijačo in hrano, govorijo o šoli, spoznajo besedišče koledarja (dneve, mesece, letne čase) ter se seznanjajo z italijansko kulturo in jo primerjajo s svojo.

Italijanščina II

Izbirni predmet **italijanščina II** je namenjen učencem 8. in 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet italijanščina I. Število ur: 70 (2 uri tedensko)

Učenci so že pridobili osnove italijanskega jezika; na drugi stopnji ga poglobijo in nadgradijo, spoznavajo pa tudi druge teme, kot npr. italijansko kulturo, italijanske praznike, pišejo pisma, vabila ...

Italijanščina III

Izbirni predmet **italijanščina III** je namenjen učencem 9. razreda, ki so že obiskovali izbirni predmet italijanščina I in II. Število ur: 70 (2 uri tedensko)

Pri italijanskem jeziku III učenci pridobljeno znanje poglobijo z obravnavo novih tem, kot so npr. o potovanjih in orientaciji v mestu, pogovarjali pa se bomo tudi o preteklosti in prihodnosti.

5. LIKOVNO SNOVANJE

Izvajalka: Mojca Barbič, prof.

Likovno snovanje I

Izbirni predmet **likovno snovanje I** je namenjen učencem 7. razreda.

Risba kot izhodišče likovnega izražanja je bila skozi zgodovino likovne umetnosti vodilo številnim grafikom, kiparjem in slikarjem v njihovem razmišljanju o vsebini, kompoziciji in likovnih elementih njihovega dela. Učenci s pomočjo risbe ostrijo čut za opazovanje predmetov v okolju ter razvijajo spomin in likovno domišljijo.

Barve so od nekdaj vplivale na vizualno-čutne zaznave ljudi. Komponiranje barvnih ploskev in svetlostnih odtenkov bogati otroško čutenje za mehke prehode barvnih tonov ter njihovo ravnovesje, na drugi strani pa za njihovo trdo učinkovanje s pomočjo kontrastov.

V kiparstvu učenci skozi maso in lupino ter z razmišljanjem bogatijo občutek za tridimenzionalno ustvarjanje. Skozi stojnost figure, statičnost in dinamičnost kompozicije pa razvijajo ročne spretnosti ter samostojnost ustvarjanja.

Lepota in raznolikost črk kot gradnikov tekstov ali samostojnih likovnih elementov risbe tvori svetle in temne ploskve likovnih izdelkov otrok, razvija njihovo domišljijo, doslednost in vztrajnost.

V stripu kot povezavi teksta in risbe spoznajo njegove zakonitosti ter zvrsti (komični, živalski...).

Skozi modno oblikovanje učenci združijo risbo in barvno oblikovanje ter različnost materialov v funkcionalen izdelek. Ob tem spoznajo pomembnost skladnosti barve, oblike in materiala ter razvijajo čut za estetsko oblikovanje.

Likovno snovanje II

Izbirni predmet **likovno snovanje II** je namenjen učencem 8. razreda.

Likovni prostor in njegova upodobitev v različnih stilskih obdobjih skozi modelacijo, linearno perspektivo in fantazijski prostor vzbudita pri učencih smisel za samostojno snovanje fantazijskega likovnega prostora.

Skozi ustvarjanje ob glasbi učenci spoznajo povezave med glasbenim in likovnim jezikom, njihove podobnosti ob slušnih in vizualnih zaznavah ter globlje doživljanje umetniškega dela. Plakat kot uporabna industrijska grafika in njegove zakonitosti pri ustvarjanju in vizualnem zaznavanju ter raznolikost uporabe oblikovalskih medijev ob ustvarjanju razvijajo kritičen odnos in samostojno zasnovo vizualnega sporočila.

Scenski prostor kot izhodišče za animacijo poveže funkcionalno in estetsko ureditev prostora z zgodbo oziroma s plastičnimi scenskimi elementi. Skozi umetniško grafiko spoznajo posebnosti visokega in globokega tiska ter raznolikost in izvirnost različnih grafičnih materialov.

Likovno snovanje III

Izbirni predmet **likovno snovanje III** je namenjen učencem 9. razreda.

Zlati rez kot genska koda proporcev človeškega, živalskega in rastlinskega sveta ter umetniških stvaritev skozi zgodovino umetnosti je najbolj univerzalen in najskrivnostnejši način stvarjenja ter ustvarjanja. Učenci spoznajo njegove zakonitosti skozi geometrijo in ustvarijo lastno kompozicijo v njegovih proporcih. Kiparske stvaritve imajo

glede na zunanji ali notranji prostor različne koncepte postavitve. Moč sporočila pri postavitvah v naravi sovпада z izpostavitvijo problematike le-tega. Učenci pri postavitvi kiparskih elementov združujejo čutno zaznavanje in razmišljanje o okolju. Skozi lastni animirani film učenci oblikujejo vizualno sporočilo s pomočjo računalnika. Na ta način razvijajo zmožnost za samostojno oblikovanje lastnih zamisli ter pojasnijo nalogo in moč vizualnih sporočil. Problem perspektivnih zaznav glede na kot opazovanja in poploščitev tridimenzionalnega prostora je bil izziv za številne umetnike pri njihovem ustvarjanju. Učenci skozi aspektivo in anamorfozo razvijajo dojemanje relativnosti različnih podob okolja, sveta.

6. RETORIKA

Izvajalka: Katarina Novak, prof.

Pravijo, da se pesnik rodi, retorik pa postane.

Retorika je enoletni obvezni izbirni predmet, namenjen učencem 9. razreda.

Splošni cilji: Učenci pri pouku spoznavajo, kaj je retorika, nastanek in zgodovino le-te, zakaj je koristna, spoznavajo etiko dialoga, kaj je argumentacija, spoznavanje prepričljivega govorjenja, kako pregnati strah pred govornim nastopanjem. Pri pouku retorike se bodo učenci naučili veččin javnega nastopanja in jasnega ter uspešnega zagovarjanja svojega mnenja; svoje izjave argumentirati tako, da sogovorca prepričajo; učili se bodo poslušati in razumeti druge; spoznavali, kako pomembno je dobro poznavanje jezika ter pomenov besed pri sestavi govora oziroma zagovarjanju svojih stališč; razumeli bodo, kako je za dober nastop pomembna neverbalna komunikacija (govorica telesa – drža, obraz oči, gibi); spoznali bodo nekaj metod za odpravljanje treme.

7. GLEDALIŠKI KLUB

Izvajalka: Mateja Bogovič Fifnja, prof.

Učenci: 7., 8. in 9. razred

Število ur: 35

Pri izbirnem predmetu gledališki klub bomo spoznali, kje in kdaj se je gledališče pojavilo in na kratko preverili, kakšen je bil razvoj gledališča do današnjega časa. Gledališki klub poskuša učence usposobiti za ustrezno gledanje in vrednotenje gledaliških in lutkovnih predstav. Učenci razčlenjujejo dramske predloge, spoznajo sodelavce v gledališču in njihove naloge. Naučijo se interpretacijo poezije kot žive besede. Uprizarjajo dramsko predlogo primerno njihovi starosti. S pomočjo učitelja gradijo dramsko predlogo in jo spremenijo v gledališko uprizoritev. Učenci spoznavajo igralčevo delo s samim seboj (mimika, pantomima, improvizacija), osnove govorne tehnike, razčlenjujejo umetnostna besedila. V zadnji fazi se seznanijo z osnovami scenografije, kostumografije, koreografije, sami pa pripravljajo "male gledališke predstave". Predmet se povezuje tudi z drugimi predmeti, predvsem z likovno, glasbeno in tehnično vzgojo ter z vzgojo za medije. Veliko pozornosti je namenjeno javnemu nastopanju in odrskim zakonitostim.

8. ŠOLSKO NOVINARSTVO

Izvajalka: Romana Zorko, prof.

Izbirni predmet **šolsko novinarstvo** je enoleten izbirni predmet, ki nadgrajuje učni predmet slovenščina. Povezuje se tudi z drugimi predmeti in področji (z vzgojo za medije, računalništvom ...).

Izvaja se v 7., 8. in 9. razredu osnovne šole, in sicer eno uro tedensko, kar pomeni 35 ur letno oz. 32 ur v 9. razredu.

Učenci natančneje spoznavajo novinarske informativne in interpretativne zvrsti ter njihove značilnosti. Spremljajo aktualne dogodke in tvorijo različna publicistična besedila. Hkrati lahko sodelujejo pri ustvarjanju šolskega glasila in svoje prispevke objavljajo v različnih časopisih in revijah. Usposablja se tudi za ustvarjalno in kritično sprejemanje publicističnih besedil.

Možen je tudi obisk medijskih hiš (radijske, časopisne in televizijske), kjer se učenci seznanijo z delom novinarjev.

9. FILOZOFIJA ZA OTROKE

Izvajalka: **Vladka Glaser, univ. dipl. zgod.**

Št.ur/ tedensko: 1

Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda

Filozofija za otroke je skupno ime za izbirni predmet v zadnjem triletju, ki obsega eno uro na teden. Predmet je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Predmet je usmerjen predvsem na samostojno mišljenje učencev in razvoj višjih kognitivnih in komunikacijskih sposobnosti. Filozofski problemi, prevedeni v zgodbe za otroke, o katerih se razpravlja pri pouku, učinkovito razvijajo mišljenje. Tako prirejena filozofija je ključna za osnovnošolsko izobraževanje, saj je prav otroštvo psihološko razvojno obdobje, ko je pravi čas za oblikovanje višjih kognitivnih procesov. Izhodišče pouka je vsako leto druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, iz katerih se pri pouku razvije vodeni razgovor oz. diskusija. Potek ure velikokrat ni vnaprej določen, temveč je ura rezultat skupnega raziskovanja učencev, ki se razvije ob branju filozofske čitanke. Predmet je vsako leto poimenovan glede na vsebino:

KRITIČNO MIŠLJENJE - 7. razred

ETIČNA RAZISKOVANJA - 8. razred

JAZ IN DRUGI – 9. razred

Splošni cilji predmeta:

- filozofsko raziskovanje etičnih, socialnih in spoznavnih problemov;
- vzpodbujanje avtonomnega, kritičnega in reflektivnega mišljenja;
- razvijanje domišljije in kreativnosti;
- navajanje na kulturo dialoga (izražanje lastnih stališč, mnenj, poslušanje, upoštevanje stališč drugih ...);
- uporabljanje miselnih spretnosti (oblikovanje mnenj, analiziranje, sintetiziranje, primerjanje, klasificiranje, postavljanje vprašanj, iskanje hipotez, reševanje problemov ...)

Splošni cilji predmeta se nanašajo na vsa področja osebnostnega razvoja: filozofski problemi prilagojeni osnovnošolcem vzpodbujajo radovednost, enakopravno sodelovanje v skupini, krepijo pozitivno samopodobo in omogočajo, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge. Predmet navaja tudi na tolerantnost, humanost in na spoštovanje človekovih pravic.

10. PLES

Izvajalka: **Marjanca Pečar, prof.**

Predmet obsega 35 ur letno.

Odkrijte čarobnost plesa!

Radi plešete in s ob dobri glasbi preprosto prepustite ritmu? Potem je izbirni predmet ples kot nalašč za vas! Pridružite se nam in se potopite v svet plesa, kjer boste razvijali svojo gibčnost, spretnost in koordinacijo, ustvarjali lastne koreografije in izrazili svojo ustvarjalnost, se naučili različnih plesnih stilov, od modernega plesa do baleta in aerobike, spoznali pomen dobrega počutja in zdravega telesa ter nastopili na Šolskem plesnem festivalu in se predstavili pred širšim občinstvom. Predmet ples je odprt za vse učence, ne glede na predhodno znanje in izkušnje. V prijetnem in sproščenem vzdušju bomo skupaj raziskovali svet plesa in se ob tem zabavali. Ples je odličen način za sprostitev in odpravljanje stresa, priložnost za druženje z novimi prijatelji, pot do boljše samozavesti ter nepozabno doživetje, ki vam bo ostalo v spominu za vedno. Ne zamudite te edinstvene priložnosti! Prijavite se na izbirni predmet ples in se prepustite čarobnosti giba!

11. VERSTVA IN ETIKA

Izvajalka: **Martina Suban, prof.**

Izbirni predmet **verstva in etika** je trileten in namenjen temu, da učenci razširijo, ločijo in problematizirajo znanje, ki ga pridobijo pri obveznih predmetih, kot so zgodovina, slovenski jezik, družba in drugi humanistični predmeti. Obiskujejo ga lahko eno, dve ali tri leta. Vsako leto se obravnavajo različni tematski sklopi, ki so razdeljeni na obvezne, obvezno izbirne in izbirne teme.

VERSTVA IN ETIKA I

Izbirni predmet *verstva in etika I*, namenjen učencem 7. razreda, je aktualen, zanimiv in koristen. Učenci se pri njem ukvarjajo s svetom, v katerem živimo, v vsej njegovi raznolikosti. Pri tem se srečujejo z različnimi vzori in vzorniki in z iskanjem svoje identitete. Učijo se sprejemati pogoje in načela, ki pripomorejo ksožitju. Posamezne cilje uresničujejo z različnimi aktivnimi oblikami dela. Spoznavajo verstva, ki so razširjena v svetu, in jih med seboj primerjajo. Na tak način lažje razumevajo dogajanja v svetu in doma.

VERSTVA IN ETIKA II

Izbirni predmet *verstva in etika II* je namenjen učencem 8. razreda. V osmem razredu so središče obravnave skupnosti, v katerih živimo, družina, razredna in šolska skupnost ... ter z njimi povezane vrednote: prijateljstvo, ljubezen, pomoč v stiski ... Posamezni cilji se uresničujejo z različnimi aktivnimi oblikami dela.

VERSTVA IN ETIKA III

Pri izbirnem predmetu *verstva in etika III*, namenjenem učencem 9. razreda, je v središču postavljena osebnost in njena dejavnost v skupnosti; učenci se tako pripravljajo na odgovornosti v sodobni družbi. Posamezni cilji se uresničujejo z različnimi aktivnimi oblikami dela.

12. GLASBENA DELA

Izvajalka: Tjaša Kramar, prof.

Predmet glasbena dela je namenjen predvsem poslušanju in analizi glasbenih del iz zakladnice evropske klasične literature. Odpravimo se tudi na izbrane glasbene prireditve klasične in ljudske glasbe v našem okolju, kjer smo aktivni poslušalci in glasbo vrednotimo.

13. GLASBENI PROJEKT

Izvajalka: Tjaša Kramar, prof.

Pri predmetu glasbeni projekt raziščemo delo in dosežke znanega pevskega zbora ali orkestra iz našega okolja (npr. Mešani pevski zbor Viva, Vokalna skupina Solzice, Moški zbor Kapele, Pihalni orkester Kapele ipd.). Raziščemo tudi dejavnost glasbene ustanove v našem okolju (Glasbena šola Brežice). Prispevek objavimo v šolskem glasilu. Odpravimo se tudi na obisk vaj izbranih pevskih zborov in orkestrrov ter si ogledamo glasbeno ustanovo.

14. ANSAMBELSKA IGRA

Izvajalka: Tjaša Kramar, prof.

Pri predmetu ansambelska igra se učimo igranja na inštrumente in z njimi poustvarjamo skladbe najrazličnejših zvrsti, ki jih skupaj izberemo. Poudarek je tudi na solističnem in večglasnem petju. Z ansamblom skladbe predstavimo na nastopih ob različnih priložnostih skozi celo leto in s tem pridobivamo izkušnje nastopanja. Dogovorimo se tudi za obisk vaje kakšnega izmed bolj uveljavljenih brežiških bandov.

15. VZGOJA ZA MEDIJE: RADIO

Izvajalka: Lidija Osojnik, prof.

Izbirni predmet vzgoja za medije – radio je enoleten izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu. Namenjena mu je 1 ura tedensko (35 ur letno).

Pri predmetu bomo spoznavali skupne značilnosti množičnih medijev, nastanek radia, se seznanili z osnovnimi značilnostmi radia, odkrivali podobnosti in razlike med radijskimi postajami, spoznali osnovne korake novinarskega dela, oglaševanja, ustvarjali prispevke, se srečali z radijskim novinarjem, oblikovali lastne radijske oddaje... Pri vsem tem se bomo učili, kako kritično ocenjujemo in ustvarjalno uporabljamo sporočila v medijih. Pridružite se izbirnemu predmetu in podrobno spoznajte delo »radijcev«!

16. ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Izvajalka: Darja Gramc Kavčič, prof.

Enoleten izbirni predmet *življenje človeka na Zemlji* je namenjen učencem 8. razreda. Dopolnjuje vsebine iz rednega predmeta geografija. Poudarek je na spoznavanju odnosa med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Podrobneje spoznavajo življenje človeka na različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.

Vsebine:

1. Tropski deževni gozdovi na Zemlji
2. Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave
3. Monsunska območja – najgosteje naseljena območja na Zemlji
4. Življenje na potresnih območjih
5. Vulkanizem in človek
6. Človek in gorski svet
7. Narava in življenje ljudi v polarnih območjih
8. Izbirne vsebine

17. RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Izvajalka: Darja Gramc Kavčič, prof.

Enoleten izbirni predmet je namenjen učencem 9. razreda.

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznanijo s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, predvsem glede na varstvo okolja.

V okviru izbirnega predmeta bomo na različne načine spoznavali življenje v domačem kraju in njegovi ožji ter širši okolici, predvsem glede na varstvo okolja.

Vsebine:

- naravnogeografske (geološka zgradba, relief, prsti, rastlinstvo, vodovje) in družbenogeografske značilnosti (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet) domačega kraja,
- varstvo okolja in varstvo naravne in kulturne dediščine kraja in njegove okolice.

Pri izbirnem predmetu se bodo učenci posluževali terenskega dela in raziskovalnega pristopa – kartirali bomo okolico šole, merili temperaturo zraka, spoznavali lokalne običaje... Pouk bo usmerjen v aktivno delo učencev. Učenci bodo s terenskih in raziskovalnim pristopom podrobneje spoznali domače okolje.

18. FILMSKA VZGOJA

Izvajalka: Katarina Novak, prof.

FILMSKA VZGOJA I: KAJ JE FILM? – 7. razred

Izbirni predmet *filmska vzgoja: Kaj je film?* je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 7. razreda in obsega 35 ur. Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice). Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci spoznali temeljne vrste in osnovne oblike filma, se seznanili s ključnimi prvinami filmskih žanrov, spoznali osnove filmske tehnologije in proces nastajanja filma, spoznali razlike v pristopih in tehnikah animiranega filma. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma. V ustvarjalnem delu predmeta *filmska vzgoja: Kaj je film* bodo učenci ustvarili **kratki animirani film** (izbira zgodbe, tehnike, delitev vlog: režiser, glavni animator in soanimator, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

FILMSKA VZGOJA II: FILMSKI ŽANRI - 8. razred

Izbirni predmet *filmska vzgoja: Filmski žanri* je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 8. razreda in obsega 35 ur.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice). Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci spoznali filmsko ustvarjalnost in najvidnejše predstavnike (slovenske in tuje), spoznali vidike zgradbe filmske pripovedi, se seznanili z osnovnimi filmskimi izraznimi elementi igrane produkcije in razumeli, da filmski ustvarjalni proces poteka etapno. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma. V ustvarjalnem delu predmeta *filmska vzgoja: Filmski žanri* bodo učenci ustvarili **kratki igrani film** (predpriprava, izbira tematike in žanra, idejna zasnova, lokacija, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

FILMSKA VZGOJA III: UMETNOST IN DRUŽBA - 9. razred

Izbirni predmet *filmska vzgoja: Umetnost in družba* je enoletni predmet, ki ga lahko izberejo učenci 9. razreda in obsega 32 ur.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko ter da se preskusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca (ogledu filma sledi razprava) in v vlogi filmskega ustvarjalca (miniaturne filmske delavnice). Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma, odkrili in opredelili pglavitne razlike med igranim in dokumentarnim filmom. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma. V ustvarjalnem delu predmeta *Filmska vzgoja: Umetnost in družba* bodo učenci ustvarili **kratki dokumentarni film** (predpriprava, izbira tematike in prizorišča snemanja, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih dokumentarnih filmov učencev).

19. VEZENJE

Izvajalka: Mateja Bogovič Fifnja, prof.

Učenci: 7., 8. in 9. razred

Število ur: 34

Izbirni predmet vezenje – osnovni vbodi in tehnike vezenja; slikarski, marjetični in gobelinski vbod; angleško vezenje in rišeljce so trije samostojni enoletni izbirni predmeti. Vezenje, ta skoraj že pozabljena ročna spretnost, vedno bolj prihaja v ospredje. Morda je prav, da nekaj teh ročnih spretnosti prenesemo tudi na mlajše rodove, da skupaj ustvarimo nekaj lepega, unikatnega in uporabnega. Vezenje je izbirni predmet, pri katerem se prepletata razvijanje ročnih spretnosti in skrb za ohranjanje kulturne dediščine. V okviru predmeta učenci spoznavajo vrste vezenin, motive in vzorce ter različne materiale, ki jih uporabljamo pri vezenju. Ugotavljajo, kaj vse je lahko vezenina in različne tehnike vezenja na Slovenskem (vezenje nekoč in danes). Poudarek je na praktičnem delu, torej vezenju. Ob nekaj letnem izvajanju predmeta pa lahko povem, da se na urah poigramo tudi s kvačkanjem, pletenjem in šivanjem. Za pouk potrebujejo: - pribor in orodje za vezenje (šivanko, naprstnik ali tulec iz kartona, majhne ukrivljene škarjice, bombažno, laneno in mrežasto platno – naročimo ga vsi skupaj, bombažne prejce).

20. KEMIJA V ŽIVLJENJU

Izvajalka: Tanja Bervar, prof.

Izbirni predmet *kemija v življenju*, namenjen učencem 9. razreda, je sestavljen iz treh delov: »**Tekmovanje**« snovi (kromatografija), **Svet brez barv bi bil dolgočasen** (spoznavanje naravnih barvil), **Kemija tudi diši** (eterična olja). Vsak modul predstavlja zaključeno celoto, hkrati pa so moduli med seboj povezani. Pri urah je velik poudarek na sodelovalnem učenju, ki lahko poteka v treh skupinah. Vsaka skupina izbere enega od modulov, na koncu pa skupine predstavijo svoje dosežke in izmenjajo izkušnje. Namen predmeta je spoznati pomen kemije kot temeljne naravoslovne vede, ki je ključna pri reševanju problemov na različnih področjih: v prehranski, tekstilni, farmacevtski, kozmetični in še vrsti drugih industrij ter v medicini in kmetijstvu.

Pri KVŽ-ju ne pišemo kontrolnih nalog in ni ustnega ocenjevanja znanja. Bistvo tega predmeta je eksperiment, raziskovanje, sodelovalno učenje in prav zato se ocenjujejo spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov ter odnos do dela in predstavitev izdelkov.

21. RAČUNALNIŠTVO

Izvajalka: mag. Bojana Mavri Pavlič

Pouk računalništva je v devetletni šoli organiziran v treh stopnjah, ki se med seboj nadgrajujejo. Prva stopnja se imenuje urejanje besedil in ustreza začetnemu pouku računalništva, druga stopnja –računalniška omrežja – je nadgradnja prve in ustreza nadaljevalnemu nivoju znanja, tretja stopnja, multimedija pa ustreza izpopolnjevalnemu nivoju računalniškega znanja.

UREJANJE BESEDIL

Enoleten izbirni predmet *urejanje besedil* je namenjen učencem 7. razreda in se izvaja eno šolsko uro na teden celo šolsko leto. Učenci pridobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika, ter temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju. Seznanijo se tudi z osnovami programiranja in računalniškega razmišljanja. Večina ur je namenjena ustvarjanju in oblikovanju besedila z računalniškim programom. Učenci uporabljajo dokumente v skupni rabi. Naučijo se urejati in oblikovati besedila, dodajati slike, tabele in druge oblike. Izdelajo in lepo oblikujejo seminarsko nalogo s kazalom vsebine in kazalom slik.

MULTIMEDIJA

Enoleten izbirni predmet *multimedija* je namenjen učencem 8. razreda in se izvaja eno šolsko uro na teden celo šolsko leto. Učenci najprej ponovijo osnove računalniške pismenosti in spoznajo, kaj je multimedija. Naučijo se izdelovati, urejati in spreminjati slike in fotografije, spreminjati zvočne posnetke, izdelovati animacije ter urejati video posnetke z različnimi prehodi, napisi in drugimi efekti. Seznanijo se s programom za izdelavo multimedijskih predstavitev, pri učnih urah pa večino časa namenjamo izdelavi multimedijske predstavitve. Nekaj ur je namenjenih programiranju in računalniškemu razmišljanju.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Enoleten izbirni predmet *računalniška omrežja* je namenjen učencem 9. razreda in se izvaja eno šolsko uro na teden celo šolsko leto. Učenci najprej spoznajo delovanje interneta in njegove storitve, zgodovino interneta, različna računalniška omrežja in priklope na omrežja. V nadaljevanju spoznajo osnove urejanja elektronskih preglednic, naredijo enostavne izračune s pomočjo preglednic in se naučijo grafičnega prikazovanja podatkov. Nekaj ur je namenjenih tudi programiranju in računalniškemu razmišljanju. Največ časa izdelujejo učenci spletne strani; nanje dodajajo besedilo, slike, tabele, video posnetke in povezave na druge strani. Spoznajo in uporabljajo tudi HTML jezik.

22. SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Izvajalka: Julijana Medvešek

Izbirni predmet *sodobna priprava hrane (SPH)* je dinamičen, zanimiv, predvsem pa v vsakdanjem življenju zelo uporaben predmet, saj zajema veliko praktičnega dela.

Snov je za učence zelo pestra. Usvojijo znanje s področja hranilnih snovi, vrednotijo kakovost živil, pripravljajo hrano z različnimi postopki, spoznavajo načine prehranjevanja, ugotavljajo posledice slabih prehranskih navad in tako razvijajo odgovornost do svojega zdravja. Učenci lahko izberejo predmet SPH v 7., 8. ali 9. razredu.

Ocenjevanje predmeta:

a. učenci so ocenjeni številčno iz teoretičnega in praktičnega dela.

ZDRAVJE NA NAŠE NAJVEČJE BOGASTVO!

Če želiš osvojiti nove kuharske veščine, postati samostojen, dodati v svoje življenje prgišče zdravja in se družiti z vrstniki, izberi predmet sodobna priprava hrane. Zdrava in uravnotežena prehrana je sestavni del zdravega življenja. Dobre prehranjevalne navade – temelji zdravja in zdravega načina življenja – se oblikujejo že v otroštvu in kasneje v mladosti. Pregovor pravi: »Kar se Janezek nauči, to Janez zna.«

23. RASTLINE IN ČLOVEK**Izvajalka: Suzana Vlaisević Bursać, prof.**

Človekovo življenje je od pradavnine povezano z rastlinskim svetom, in ne le povezano, človekovo življenje je od rastlin odvisno. Predmet je enoleten in je namenjen učencem 7. , 8. in 9. razreda. Učenci bodo pri predmetu pokukali v svet zdravilnih rastlin in se naučili pripraviti zdravilne napitke, dišeče kopeli in blažilna mazila. Zbirali bodo recepte in se preizkusili v pripravi rastlinskega obroka. Spoznavali bodo poklice in ljudi, ki se ukvarjajo z rastlinami (cvetličar, vrtnar, kmetovalec, farmacevt, gozdar, kuhar, čebelar ...). Obiskali bodo zeliščno kmetijo in spoznali, kako ravnati z rastlinami, da nas bodo nagradile za naš trud. Pripravili bodo osebno izkaznico svoje najljubše rastline, skrbeli za rastlino in spremljali njeno rast in razvoj. Preizkusili se bodo v tehniki mikroskopiranja. Učenci za delo ne potrebujejo posebnih pripomočkov, rastline želimo samo opazovati, o njih razmišljati, jih spoštovati. Projektno delo bo potekalo na terenu in v učilnici. Temeljilo bo predvsem na izkustvenem učenju, samostojnem in vodenem opazovanju. S tem izbirnim predmetom bomo ugotavljali, kakšen pomen imajo rastline za obstoj vseh živih bitij. Na sprehodih v okolici šole bomo s pomočjo preprostih ključev prepoznavali posamezne vrste rastlin. Veliko časa bomo namenili tudi poznavanju, gojenju in uporabni vrednosti rastlin, saj rastline spremljajo človeka od njegovega nastanka in so mu neposreden vir hrane, zdravja in zaščite. Prav zaradi uporabnosti jih je človek prinesel v bližino svojega doma in jih z umetnim izborom vzgojil v številne nove sorte. Ugotavljali bomo tudi, kako človek z intenzivnim kmetijstvom ogroža pestrost in raznovrstnost rastlin.

24. POSKUSI V KEMIJI**Izvajalka: Tanja Bervar, prof.**

Že samo ime pove, da pri izbirnem predmetu **poskusi v kemiji**, ki ga na kratko imenujemo POK, delamo poskuse oziroma eksperimente, in sicer tako, da večino poskusov učenci naredijo sami ali v skupini. Gre za preproste poskuse iz vsakdanjega življenja, kot so vulkan, skrivno orožje svetlolask, kako iz modre srajčke dobimo roza in obratno, faraonove kače, izdelamo dišeče milo, prižgemo ogenj brez vžigalic, s pomočjo medmrežja spoznavamo kemike skozi čas, naredimo kemijsko novoletno jelko, opazujemo ples mavrične pene in še marsikaj. Predvidena je tudi krajša ekskurzija z ogledom kemijskega laboratorija. Pri POK-u ni kontrolnih nalog niti ustnega ocenjevanja znanja. Bistvo tega predmeta je eksperiment in prav zato se ocenjujejo spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov, odnos do dela, upoštevanje varnosti pri izvajanju eksperimentov in učenčevi izdelki. Predmet je namenjen učencem 8. razreda.

25. VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI**Izvajalec: Miran Abram, prof.**

Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami je enoleten izbirni predmet.

Naravne in druge nesreče so v Sloveniji pogoste, nekatere bolj, druge pa se pojavljajo v večjih časovnih intervalih. Za vse velike nesreče je značilno, da ogrožajo življenje ljudi, uničujejo premoženje, pridelke itn., zato je zelo pomembno, kako smo posamezniki nanje pripravljeni. Od tega, kaj bomo storili, kako bomo ravnali med nesrečo in po njej, je namreč lahko odvisno, ali bomo preživeli.

Cilji in vsebine predmeta se povezujejo z vsebinami, ki jih učenci obravnavajo pri obveznih predmetih in dejavnostih. S tem izbirnim predmetom spodbujamo pri učencih dejaven odnos do okolja, naravnih in drugih nesreč ter pripravljenost pomagati in opravljati prostovoljno delo.

Učni cilji:

- učenci pridobijo temeljno znanje o ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč ter spoznajo vrste, vzroke in posledice nesreč v ožjem in širšem okolju;
- seznanijo se z nastankom in razvojem reševalnih služb in organizacij, ki so danes vključene v sistem varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami, ter spoznajo sistem varstva pred naravnimi in drugimi nesrečami v Sloveniji;
- pridobijo temeljno znanje o nujnosti organiziranja reševalnih služb in vlogi posameznikov v njih, primerjajo in razčlenjujejo naloge in organizacijo reševalnih služb ter humanitarnih organizacij, njihovo poslanstvo in organizacijo;
- pridobivajo izkušnje ter razvijajo spretnosti in veščine za primerno ukrepanje pred nesrečami, med njimi in po njih, s poudarkom na nesrečah, ki lahko nastanejo v njihovem ožjem okolju;
- razvijajo vrednote solidarnosti in prostovoljnosti, zavedajo se pomena varnosti kot vrednote, razvijajo potrebo po njenem stalnem negovanju ter razumejo prepletenost različnih vidikov pri nastajanju in reševanju različnih ogroženosti.

26. ROBOTIKA V TEHNIKI

Izvajalka: Mojca Markelj, prof.

Enoleten izbirni predmet **robotika v tehniki** je namenjen učencem 8. razreda. Učenci pri tem predmetu:

- a. načrtujejo in izdelujejo različne računalniško krmiljene modele naprav s pomočjo zbirke *LegoMindstorms*,
- b. se seznanijo z osnovami robotike (krmiljenje elektromotorjev, spoznavanje, preizkušanje in uporaba senzorjev, konstruiranje mehanizmov in konstrukcij ...),
- c. razvijajo svojo prostorsko predstavljivost,
- d. razvijajo sposobnost za delo v skupini,
- e. se naučijo reševati problemske naloge,
- f. programirajo z računalnikom,
- g. se pripravljajo na tekmovanje.

27. ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO

Izvajalka: Mojca Markelj, prof.

Enoleten izbirni predmet **elektronika z robotiko** je namenjen učencem 9. razreda. Učenci pri tem predmetu:

- a. pridobivajo znanja o proizvodnji, prenosu in porabi električne energije,
- b. z modeli preizkušajo različne možnosti pridobivanja električne energije,
- c. iz elektronskih gradnikov sestavijo robot,
- d. razvijajo svojo prostorsko predstavljivost,
- e. razvijajo sposobnost za delo v skupini,
- f. se naučijo reševati problemske naloge,
- g. spoznavajo poklice s področja elektrotehnike, elektronike in robotike.

28. OBDELAVA GRADIV – LES

Izvajalec: Jakob Rožnik, prof.

Izbirni predmet **obdelava gradiv – les** je enoleten in namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Pri predmetu učenci:

- a. spoznavajo in obdelujejo les v kombinaciji z drugimi gradivi (z usnjem, tekstilom, papirnimi gradivi, umetnimi snovmi, žico, pločevino),
- b. pri izdelavi predmeta uporabijo obdelovalne postopke,
- c. spoznajo osnovna orodja in stroje za obdelavo lesa,
- d. izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji,
- e. sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa,
- f. samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij,
- g. iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov,
- h. konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete.

29. ČEBELARSTVO

Izvajalec: Jakob Rožnik, prof.

Čebelarstvo, kot izbirni predmet je namenjen učencem zadnje triade v OŠ. Predmet se povezuje s tehniko in obdelavo lesa, biologijo in gospodinjstvom na področju prehrane.

Pri predmetu bomo spoznali vlogo in pomen čebel za naš planet za človeštvo in posameznika. Veliko časa bomo posvetili poznavanju organizirane čebelje družine, pripravi čebelnjaka in delu čebelarja, ki skrbi za čebele. Spoznali bomo tudi področje apiterapije, ki z uporabo čebeljih pridelkov pomaga krepitvi imunskega sistema in tudi lajšanju ter zdravljenju nekaterih bolezenskih simptomov. Pri praktičnem delu bomo pod mikroskopom opazovali čebele, v bližnjem čebelnjaku pa se bomo srečali s čebelarjevimi opravili. Ugotavljali bomo zakaj je čebela ogrožena in kako jo lahko zaščitimo. Zgodovino čebelarstva na slovenskem bomo spoznali v čebelarskem muzeju v Višnji gori.

30. IZBRANI ŠPORT (gimnastika z ritmično izraznostjo, nogomet, odbojka, košarka, rokomet)

GIMNASTIKA Z RITMIČNO IZRAZNOSTJO

Izvajalka: Marjanca Pečar, prof.

Si vedno sanjal o tem, da bi postal pravi mojster gimnastike?

Potem je izbirni predmet gimnastika kot nalašč zate! Pridruži se nam in se potopi v svet akrobacij, salt in neverjetnih gibov. Naučil se boš osupljivih gimnastičnih elementov na parterju, orodjih in prožni ponjavi. Sestavil boš svoje lastne gimnastične vaje in se preizkusil v tekmovanju. Spoznal boš pravila ocenjevanja in postal sodnik gimnastičnih nastopov. Seveda pa se bomo ob vsem tem zabavali in krepili prijateljstvo. Ne glede na to, ali si že izkušen gimnastičar ali pa se s tem športom šele spogleduješ, te vabimo, da se nam pridružiš. V prijetnem in sproščujočem vzdušju bomo skupaj odkrivali svet gimnastike in uresničevali svoje sanje. Predmet je namenjen učencem od 7. do 9. razreda, ki imajo radi gibanje in se želijo naučiti novih akrobacij. Za sodelovanje ne potrebuješ predhodnega znanja, le veliko motivacije in želje po učenju. Prijavi se na izbirni predmet gimnastika z ritmično izraznostjo in se prepusti čarobnosti giba!

NOGOMET

Izvajalec: Klemen Žerjav, prof.

Izbirni predmet **izbrani šport nogomet** je namenjen učencem in učenkam od 7. do 9. razreda, ki si želijo izboljšati svoje znanje s področja nogometne igre. Učenci se ukvarjajo z vadbo nogometne igre ter s poglobljanjem tovrstnih znanj in izboljševanjem sposobnosti za igranje nogometa. Vsebine predmeta so praktične in teoretične in zajemajo izpopolnjevanje osnovnih in urjenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov nogometne igre. Učenci usvojijo tudi nekaj teoretičnih znanj s posameznih področij nogometne igre.

Cilji predmeta so:

- a. skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje;
- b. pridobivanje pestrih gibalnih izkušenj in s tem izboljšanje sposobnosti za igranje nogometa;
- c. izboljšanje tehničnih in taktičnih elementov kot tudi same nogometne igre;
- d. krepitev samozavesti in zaupanja vase;
- e. oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, sprejemanju drugačnosti, spoštovanju športnega obnašanja in fair playa);
- f. razumevanje pozitivnih učinkov redne športne vadbe in pridobivanje trajnih športnih navad;
- g. pozitivno doživljanje nogometne igre in s tem športa v celoti.

Način pridobivanja ocen:

Vse leto se spremlja učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj ter stopnja usvojitve znanj nogometa in uporaba le teh v igri, kar je podlaga za ocenjevanje. Pri tem se upoštevata osnovni izhodišči:

- gibalno znanje ob upoštevanju osebnega napredka,
- ocena naj bi bila predvsem spodbudna, da bi se učenec z veseljem vključil v šport in bi rad igral nogomet.

ODBOJKA

Izvajalec: Henrik Omerzu, prof.

Pri izbirnem predmetu **izbrani šport odbojka** učenci razvijajo gibalne sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča uspešno igranje odbojke na višji ravni. Te sposobnosti so: agilnost in timing, natančnost podaj, servisov in napadalnega udarca, hitrost izbire tehničnih in taktičnih elementov v igralnih situacijah ter orientacija v prostoru in situacijsko mišljenje.

Naučijo se individualne in skupinske tehnično taktične elemente na višji ravni, temeljne moštvene tehnično taktične elemente, tehniko in taktiko sojenja in pisanje zapisnika. Spoznajo izraze in pojme, ki so povezani z odbojko, športne naprave in rekvizite, ki so potrebni za igranje odbojke, in njihovo uporabo, teoretične osnove obrambe in napadov, odbojarska pravila, sodniške znake in njihov pomen, pisanje zapisnika, organizacijo tekme, varnostne ukrepe, ki so potrebni pri igranju odbojke, in možnost tekmovalnega ukvarjanja z odbojko. Učenci si oblikujejo in razvijajo stališča, navade in načine ravnanja, usklajujejo lastne interese z interesi skupine, prevzemajo pobudo in opravljajo različne vloge in naloge, sodelujejo in si medsebojno pomagajo, razvijajo tolerantnost do manj sposobnih, razvijajo željo po igri in zmagi ter se učijo kulturnega obnašanja med igro.

KOŠARKA

Izvajalec: **Miran Abram, prof.**

Izbirni predmet **izbrani šport košarka** je enoleten in namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Število ur: 35 ur letno, 1 ura tedensko

Košarka je ekipna športna igra, ki velja za enega najpopularnejših, predvsem pa najatraktivnejših športov tako v Sloveniji kot v svetu. Seveda je zelo priljubljena tudi med šolsko mladino. V sklopu programa se s košarko spoznavamo preko različnih iger z žogo, npr. s štafetnimi igrami. Na ta način osvojimo boljše tehnično in taktično znanje košarke. Poudarek je predvsem na ekipnem oziroma medsebojnem sodelovanju, saj spada košarka med kolektivne panoge, kjer je sinergija med igralci zelo pomembna. Ure so razdeljene v tri sklope: ogrevanje, glavni del in zaključek. V ogrevanje spadajo različne elementarne igre z žogo ali brez nje. V glavnem delu ure je poudarek na določenem taktičnem ali tehničnem elementu, običajno pa se ure zaključujejo z igro 5 : 5 ali z drugimi igrami. V opisani izbirni predmet naj se prijavijo učenke in učenci, ki imajo radi šport, še posebej najlepšo igro na svetu, košarko.

ROKOMET

Izvajalec: **Miran Abram, prof.**

Izbirni predmet **izbrani šport rokomet** je enoleten in namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Število ur: 35 ur letno, 1 ura tedensko

Ta predmet je namenjen učencem in učenkam 7., 8. in 9. razreda, ki si želijo izboljšati svoje teoretično in praktično znanje rokometu.

Učni cilji so:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- nadgraditi tehnična in taktična znanja,
- spoznati določena pravila rokometu,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,

- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

Ocenjevanje temelji na celoletnem spremljanju učenčevega telesnega, gibalnega in funkcionalnega napredka ter prisotnosti pri urah.

31. ŠPORT ZA SPROSTITEV

Izvajalec: **Klemen Žerjav, prof.**

Izbirni predmet **šport za sprostitvev** je namenjen učencem in učenkam od 7. do 9. razreda, ki imajo radi šport in se želijo še eno uro tedensko več ukvarjati s športnimi dejavnostmi. Pri izbirnem predmetu šport za sprostitvev se učenci sproščajo z igrami z žogo. Igrajo košarko, odbojko, nogomet, floorball ter namizni tenis in badminton.

Vsebina predmeta so praktične in teoretične vaje, ki zajemajo izpopolnjevanje osnovnih ter urjenje tehničnih in taktičnih elementov; učenci pa pridobivajo tudi teoretična znanja s posameznih področij športnih dejavnosti.

Cilji predmeta so:

- a. skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (kakovostno preživljanje prostega časa, skrb za telesno držo in skladno postavo ...);
 - b. pridobivanje pestrih gibalnih izkušenj in s tem športnih znanj;
 - c. krepitev samozavesti in zaupanja vase;
 - d. oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, sprejemanju drugačnosti, spoštovanju športnega obnašanja);
 - e. razumevanje pozitivnih učinkov redne športne vadbe in pridobivanje trajnih športnih navad;
 - f. pozitivno doživljanje športa;
 - g. seznanjanje z različnimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe.
- Vse leto se spremljajo učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, stopnja usvojitve športnih znanj, osebni športni dosežki ..., kar je podlaga za ocenjevanje. Pri tem pa se upoštevajo osnovna izhodišča, in sicer:
- h. vrednotenje gibalnega znanja ob upoštevanju osebnega napredka,
 - i. osnova za vrednotenje učenčevih dosežkov so določeni standardi znanja,
 - j. ocena naj bi bila predvsem spodbudna, da bi se učenec z veseljem vključil v šport in bi se z njim rad ukvarjal.

32. ŠPORT ZA ZDRAVJE

Izvajalec: Henrik Omerzu, prof.

Izbirni predmet **šport za zdravje** je namenjen učencem in učenkam od 7. do 9. razreda.

Učenci dopolnjujejo znanje s področja športa in spoznavajo nove športe, ki jih pri urah ŠPO ni mogoče izvajati. Poglobljajo razumevanje vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivajo znanja, ki jim omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve. Pouk poteka enkrat tedensko.

Praktične in teoretične vsebine izbirnega predmeta:

- gimnastika (skoki s prožno ponjavo, človeške piramide)
- ples (sodobne plesne zvrsti)
- odbojka (izpopolnjevanje igre, tehničnih in taktičnih elementov, podrobneje se naučijo pravil igre in sojenja)
- ultimate frisbee (izpopolnjevanje igre, tehničnih in taktičnih elementov)
- plezanje
- namizni tenis
- badminton
- kegljanje
- drsanje na ledu
- tek na smučeh
- rolkanje in skejtanje (skateboarding)
- supanje
- splošna kondicijska priprava: razvoj osnovnih gibalnih in funkcionalnih sposobnosti na takšni ravni, da omogoča učencu skladen in učinkovit telesni razvoj
- nordijska hoja

Cilji predmeta:

- skrb za telesni razvoj ter za razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti, predvsem moči, hitrosti, gibljivosti in koordinacije gibanja; ohranjanje in oblikovanje pravilne telesne drže ter skladne postave; izvajanje daljših gibalnih nalog, ki potekajo v naravi;
- usvajanje in izpopolnjevanje različnih športnih znanj predvsem tistih športov, s katerimi se lahko ukvarjamo v prostem času;
- seznanjanje s teoretičnimi vsebinami: pomen športne vadbe in pomembne prehrane za zdravje, nadomeščanje tekočine, razumevanje odzivanja organizma na napor;
- prijetno doživljanje športa, razvoj in oblikovanje stališč; odnos do lastnega zdravja, sodelovanje in tekmovalnost ter športno obnašanje.

Gradivo so pripravili učitelji obveznih izbirnih predmetov, psihologinja Jadranka Čabraja in v. d. ravnateljice dr. Mateja Hadler.